

DANCE PROFILE



Form : KUCHIPUDI CLASSICAL DANCE

Name : SRADDHA VARANASI

Guru : DR MADDALI USHA GAYATRI GARU

ABOUT

- **Myself Sraddha Varanasi pursuing BTech CSE from NIIT University, Jaipur, Rajasthan. Self, has been taking training in Kuchipudi Classical Dance form from the dance institute, Nrutya Kinnera under the guidance of Guru Dr Maddali Usha Gayatri Garu from past 10 years, i.e, since 2013.**
- **Dr. Maddali Usha Gayatri garu is a Hamsa Awardee, Doctorate holder on Satyabhama Kalapam.**
- **I have passed my Certificate course with a first class rank in Kuchipudi dance form from Pottisreeramulu University. (Attached below)**
- **I also finished by Diploma course with a Distinction rank in Kuchipudi dance form from Pottisreeramulu University. (Attached below)**
- **I have taken part in many stage performances Yashoda Krishna (dance ballet), Sweccha Bharati (dance ballet), Geetanjali (dance ballet) and etc. Also, performed on stages like Bharatiya Vidya Bhavan, Calcutta; Ravindra Bharati, Hyderabad; Nadaneerajanam, Tirumala etc.**
- **I have also presented Kuchipudi Classical Dance form as one of the episodes in the Asian Lens Forum in 2023.**
- **I am approved as the grade B artist by Doordharshan Kendra in Kuchipudi Dance form for the year 2023.**

CERTIFICATES

- Certification Course in Kuchipudi Dance (secured first class rank) (Certificate and Marks Memo)


పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం
పబ్లిక్ గార్డెన్స్, హైదరాబాద్ - 500 004
POTTI SREERAMULU TELUGU UNIVERSITY
Public Gardens, Hyderabad - 500 004.

Pass Certificate

S. No. : **20818** Hall Ticket No. : **1718672268**

VARANASI SRADDHA

This is to certify that Sri / Smt / Kum _____

VARANASI SOMA SEKHAR

Son / Daughter of _____ has been declared

to have passed the **CERTIFICATE COURSE IN KUCHIPUDI DANCE**

conducted by the Potti Sreeramulu Telugu University, Hyderabad held at

SRI THIYAGARAJA GOVT. COLLEGE OF MUSIC & DANCE, HYDERABAD

_____ Centre in the month of

June 2018 and was placed in the **FIRST** Division

HYDERABAD

Date : **15/12/2018**


U.R. Srinivasa
Controller of Examinations



పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం

పబ్లిక్ గార్డెన్స్, హైదరాబాద్ - 500 004

POTTI SREERAMULU TELUGU UNIVERSITY

Public Gardens, Hyderabad - 500 004.

Memorandum of Marks

S. No. : 82782

Hall Ticket No : 1718672268

Medium : TELUGU

Name of the Course : CERTIFICATE COURSE IN KUCHIPUDI DANCE

Month and Year : June 2018

Name of the Student : VARANASI SRADDHA

Father's Name : VARANASI SOMA SEKHAR

No. & Title of the Paper	Max. Marks	Min. Marks	Marks Secured	Result
1 THEORY	100	35	58	Pass
2 PRACTICAL	100	35	64	Pass
Total	200	70	122	

PASSED IN EARLIER APPEARANCE * MARKS OBTAINED IN IMPROVEMENT § MARKS OBTAINED IN BACKLOG

Marks (inwords) : ONE TWO TWO

It FIRST CLASS

ERABAD

15-Dec-2018

U. R. S. S. S.
Controller of Examinations

Discrepancy in the above entries, or between the results published and the marks noted above must be brought to the notice of the Controller of Examinations within 10 days from the date of issue of this Memo.

- Diploma Course in Kuchipudi Dance (secured distinction rank) (Certificate and Marks Memo)



పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం
పబ్లిక్ గార్డెన్స్, హైదరాబాద్ - 500 004, తెలంగాణ రాష్ట్రం, ఇండియా
POTTI SREERAMULU TELUGU UNIVERSITY
Public Gardens, Hyderabad - 500 004, Telangana State, India

Pass Certificate

S. No. : **29540** Hall Ticket No. : **1920823201**

This is to certify that Sri / Smt / Kum. **VARANASI SRADDHA**

Son / Daughter of **VARANASI SOMA SEKHAR** has been declared

to have passed the **DIPLOMA IN KUCHIPUDI DANCE**

conducted by the Potti Sreeramulu Telugu University, Hyderabad held at

SRI THYAGARAJA GOVT. COLLEGE OF MUSIC & DANCE, HYDERABAD Centre in the month of

August 2021 and was placed in the **DISTINCTION** Division

HYDERABAD

Date : **7/12/2021**


Controller of Examinations



పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం

పబ్లిక్ గార్డెన్స్, హైదరాబాద్ - 500 004, తెలంగాణ రాష్ట్రం, ఇండియా

POTTI SREERAMULU TELUGU UNIVERSITY

Public Gardens, Hyderabad - 500 004, Telangana State, India

Memorandum of Marks

S. No. : **106532**

Hall Ticket No : 1920823201

Medium : ENGLISH

Name of the Course : **DIPLOMA IN KUCHIPUDI DANCE**

Month and Year : **August 2021**

Name of the Student : **VARANASI SRADDHA**

Parent's Name : **VARANASI SOMA SEKHAR**

No. & Title of the Paper	Max. Marks	Min. Marks	Marks Secured	Result
1 THEORY - I	100	35	79	Pass
2 THEORY - II	100	35	70	Pass
3 PRACTICAL - I	100	35	73	Pass
4 PRACTICAL - II	100	35	62	Pass
Total	400	140	284	

PASSED IN EARLIER APPEARANCE # MARKS OBTAINED IN IMPROVEMENT 5 MARKS OBTAINED IN BACKLOG

Total Marks (in words) : **TWO EIGHT FOUR**

Grade : **DISTINCTION**

Hyderabad

Date : **7-Dec-2021**


Controller of Examination

If there is any discrepancy in the above entries, or between the results published and the marks noted above must be brought to the notice of the Controller of Examination within 45 days from the date of issue of this Memo.

Prasar Bharati
Broadcasting Corporation of India
India's Public Service Broadcaster
Doordarshan Kendra : Hyderabad

**The Following Kuchipudi Artists Performance is Approved
by the Local Audition Committee and Placed in "B" Grade for the year 2023**

S. No	Name	Result
1	K Swarna Sri	Selected for "B"
2	Nivedita V Rama Krishana	Selected for "B"
3	Sona Saju	Selected for "B"
4	Shraddha Varanasi	Selected for "B"
5	KS Vennela	Selected for "B"
6	N Sri Krithi	Selected for "B"
7	N Sharada	Selected for "B"
8	SVKVP Deekshitulu	Selected for "B"
9	SV Sri Vani	Selected for "B"
10	R Revathi	Selected for "B"
11	V Srihitha	Selected for "B"
12	G Yashaswini Sri	Selected for "B"
13	C Gayatri	Selected for "B"
14	M Lalitha Amrutha	Selected for "B"
15	KL Tejaswini	Selected for "B"
16	Asrita Sinda	Selected for "B"
17	P Lakshmi Devi	Selected for "B"
18	K Sruthi Smanvi	Selected for "B"
19	Manvitha Reddv VN	Selected for "B"

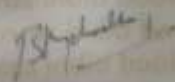


India
Book of Records
www.indiabookofrecords.in

CERTIFICATE

NON-STOP KUCHIPUDI DANCE BY A GROUP

Dr.Vattikota Yadagiracharya, along with a group of 30 people including V. Sraddha performed non-stop Kuchipudi dance for the longest duration, on December 12, 2012, at Rail Kala Rang, Bhoiguda, Secunderabad.


Biswroop Roy Choudhury
Chief Editor
India Book of Records

Date: December 12, 2012

THIS CERTIFICATE MUST NOT BE REPRODUCED WITHOUT WRITTEN PERMISSION OF INDIA BOOK OF RECORDS
AND DOES NOT NECESSARILY DENOTE AN ENTRY INTO INDIA BOOK OF RECORDS



INTERNATIONAL
DANCE RESEARCH
& TRAINING CENTER

CERTIFICATE

This is to place on record our appreciation to Ms. Sraddha Varanasi
for her / her performance in the Kuchipudi Ballet



nāṭya bhārathiyam

Organized by

International Dance Research & Training Centre, Kuchipudi from 24th to 27 April, 2017 at Silpakalavedika, Hyderabad

We wish all success in his / her dance journey and earn respect as an artist from one and all

PADMA SHRI SUNIL KOTHARI GARU

CHIEF GUEST

DIRECTOR I.D.R.T.C



Certificate

Awarded to Mr./Mrs./Kum. Sraddha Varanasi

for participation in the cultural programs

in connection with Telangana State Formation Day
celebrations-2018

Special Officer  Silparamam



NEWSPAPER RECORD/ CUTTINGS



మాదాపూర్లోని శిల్పారామంలో గత మూడురోజులుగా నిర్వహించిన తెలంగాణ రాష్ట్ర ఆచారణ వేడుకలు ఆదివారం ఘనంగా ముగిసాయి. శిల్పారామం ఆధ్వర్యంలో నిర్వహించిన ఈ వేడుకల్లో తెలంగాణతోపాటు వివిధ రాష్ట్రాలకు చెందిన కళాకారులు ప్రదర్శించిన పలు సాంస్కృతిక ప్రదర్శనలు సందర్భకులను విశేషంగా ఆకట్టుకున్నాయి. ముగింపు వేడుకల్లో 150 మంది కళాకారులు ఒకేసారి పాల్గొని ప్రదర్శించారు. అనంతరం సృత్య కిస్సెర మద్దాలి ఉషాగాయత్రి ఆధ్వర్యంలో శిష్ట బృందం ప్రదర్శించిన వనజాశ్రీ, మెరుగుపంటిది, అలివేలుమంగ, ఎహమురారే, నమశ్శివాయతే, స్వాగతం కృష్ణ, నీసంకల్పం అంశాలను కూచిపూడి సృత్యరూప

ఆకట్టుకున్న ప్రదర్శనలు

★ శిల్పారామంలో ముగిసిన రాష్ట్రవతరణ వేడుకలు

కొండాపూర్ : మాదాపూర్ లోని శిల్పారామంలో మూడు రోజులుగా నిర్వహిస్తున్న రాష్ట్ర ఆవతరణ వేడుకలు ఆదివారం ఘనంగా ముగిసాయి. శిల్పారామం ఆధ్వర్యంలో నిర్వహించిన ఈ వేడుకల్లో తెలంగాణతోపాటు వివిధ రాష్ట్రాలకు చెందిన కళాకారులు చేసిన పలు సాంస్కృతిక ప్రదర్శనలు సందర్శకులను విశేషంగా ఆకట్టుకున్నాయి. ముగింపు వేడుకల్లో 150 మంది కళాకారులు ఒకేసారి పాల్గుని ప్రత్యేక ప్రదర్శన ప్రధాన ఆకర్షణగా నిలిచింది. అనంతరం

నృత్య కిన్నెర మద్దాలి ఉషాగాయత్రి ఆధ్వర్యంలో శిష్యబృందం ప్రదర్శించిన వనజాక్షి, మెరుగువంటిది, అలివేలుమంగ, ఎహమురారే, నమశ్శివాయతే, స్వాగతం కృష్ణ, నీ సంకల్పం అంశాలను కూచిపూడి నృత్యరూపకంలో ప్రదర్శించి ఆకట్టుకున్నారు. మాతంగి కవిత బృందం లంబాడీ నృత్యాలను, ఈశ్వర్ బృందం మాధరీ నృత్యాలను, లింగయ్య బృందం బీసుకం పాలి, నాగరాజు బృందం తప్పెట గుళ్ళు, కోటశ్రీనివాసరావు బృందం గరగుళ్ళు, ఆశలత బృందం ఒప్పున్న, ఆదిశివన్ బృందం తప్పాటం, జానపద నృత్యాల ప్రదర్శనలతో ఆకట్టుకున్నారు.





నృత్యోత్సాహం

కూచిపూడి నృత్య
కళారూపాల
ప్రదర్శనలు అట్టహాసంగా
ముగిశాయి. కళాభారతి
ఆడిటోరియంలో
మూడు రోజులుగా
జరిగిన కూచిపూడి
నృత్యోత్సవాలు
ఆకట్టుకున్నాయి.



ఆకట్టుకున్న కూచిపూడి నృత్యప్రదర్శన

మద్రాస్ న్యూస్ పేపర్: కళాకారులు తమ ప్రదర్శనలతో కూచిపూడి నులకు కట్టిపడేశారు. హైదరాబాద్ శిల్పారామంలో ఆదివారం సాయంత్రం కళాకారులు ప్రదర్శించిన కూచిపూడి నృత్యం చూపరులను ఆకట్టుకుంది. నాట్యగురువు మద్దాలి ఉషాగాయత్రి శిష్యుల్నాదం లీలాకృష్ణా నృత్యరూప కాన్ని అద్భుతంగా ప్రదర్శించి ఆలరించారు. వినసొంపైన కీర్తనలకు లయ బద్ధంగా కళాకారులు చేసిన నృత్యం సయనాంధకరంగా సాగింది.



11

సాక్షి
డిసెంబర్ 12, 2018

'కార్తీక' నృత్యోత్సవం

మద్రాస్: శిల్పారామంలో కార్తీకమాసం సందర్భంగా నృత్య కీర్తన సంస్థ అధ్యక్షులలో మద్దాలి ఉషా గాయత్రి శిష్యుల్నాదం కూచిపూడి నృత్యం కాలను ప్రదర్శించారు. గతేండ్ల పంపరత్న కీర్తన, కవచంలాల్, సమశివాయశి, శరణంభద్ర, పొంగళం శ్రీధర్ అంశాలను అగ్రత పిండ్ల, యస్వరీశ్రీ, శ్రీధర్ వాదనానీ, సుధీయ ప్రదర్శించారు. గురువు మద్దాలి ఉషా గాయత్రి నెట్టుచాంగం, గాత్రం వెంటనే వల్లి శిష్యుల్నాదం కీర్తనా దార్య వయోజీనీపై అనిల్ కోలంకీ సహజార మందించారు.

అలరంబి మద్రాస్ నృత్యంకారులు

కమనీయం... నృత్యరూపకం

విజయవాడ సాంస్కృతికం, న్యూస్టుడే : ముమ్మై వేసి సుబ్బారావు నిర్దేశ కళావీరు అభ్యర్థులలో కని వారు మొగ్గలాభిషేకంలోని సేద్య అదిలోయంలో విర్రవీరించిన 'జల వైకుంఠం' నృత్యరూపక ప్రదర్శన ఆకట్టుకుంది. విఖ్యాత నృత్యకళాకారిణి, హిందీ పురస్కార ప్రసాద దాక్షిణి మద్దాలి ఉపాధ్యక్షుల తన కిష్టాన్ని దుతో కలిసి తీర్చిన అంగక వాచివారియాలతో చేసిన ప్రదర్శన ప్రేక్షకుల ప్రశంసలు అందుకుంది. భృగుమహర్షి కారణం తో లక్ష్మీదేవి వైకుంఠాన్ని విడిచి పోలేకాన్ని చేరుకోవటంతో విష్ణుమూర్తి సూర్య వైకుంఠాన్ని విడిచి పోలేకాన్ని చేసుకుంటాడు. ఈ క్రమంలో తిరుమల ప్రాంతం చేరుకుని, వనకవనం ఆశ్రయం పొందుతాడు. వేటకు వెళ్లిన సుందర్పులలో అకాలకాలా కుమార్తె పద్మావతీదేవిని చూసి మోహిస్తాడు. తదనంతర పరిణామాల నేపథ్యంలో పద్మావతీ శ్రీనివాసుల పరిణయం అడుగుతుంది. ఈవరంగా ఆం వైకుంఠం నుండి జల వైకుంఠం



'జల వైకుంఠం' నృత్యరూపకం

రానికి (తిరుపతి) శ్రీమహావిష్ణువు చేరుకునే క్రమాన్ని వివరిస్తూ నృత్యరూపకం సాగింది. తాళ్లపాక అర్చనాచార్యులు రచించిన సంకీర్తనల ఆధారంగా వేసుకుని రూపకాన్ని తూచి పూడి నృత్య వర్ణంలో తీర్చిదిద్దారు. మద్దాలి ఉపాధ్యక్షుల తన బృందం యశస్విని, హర్షిత, తీర్థ, సుప్రీయ, రోస్లె, శ్రద్ధ, అనపూయ, తన్నయిలతో కలిసి నృత్యరూపకాన్ని నయనమనోహరంగా ప్రదర్శించారు. సుందర్ కర్ణ నట్ల వాంగానికి వెంపటి శ్రీవల్లి గాత్ర సహకారం అందించారు. శ్రీదళారావు (మృదుంగం), కుమార్ (వేణువు), అంజనేయులు (వాయువీరం), వాల్మీకిసహకారం అందించారు. శ్రీనివాస బృందం అందించిన ఆహార్యం ప్రాత్రోచితంగా సాగింది. పాట్లూరి జనార్దనరావు, ఎస్.విష్ణువర్ధన్ రావు, కళావీరం అభ్యర్థకుడు పి.లక్ష్మణరావు పాల్గొని, కళాకారులను సత్కరించారు. 'కళావీరం' సమన్వయకర్త ఐందాపు మేష్టర్ తరపు కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించారు.



కళాకారుల నృత్య ప్రదర్శన

సమ్మోహనం.. కూచిపూడి నాట్యం

మొదటగానే అగోపల్ కి (అందకృతు) గురు వారు యోధులారితో కీర్తి అర్పించి కుమార్తె అర్పణలో భేదము తార్చుకున్న వేదాంతు అంబాదేవిని వర్ణించి సుమత్యూ వాచివారి ప్రదర్శన 'చకోచివర్ణ' నృత్యరూపకం అందింది. ప్రముఖ రాజ్య గీతరచి అర్జున్ మోహిరాజ్ కన్న బృందం అందింది. సోమ రాజుల అంబా అంబాదేవిని, అర్జున్ వాచివారి అంబాదేవిని కన్న అంబాదేవిని, గీతరచి, అర్జున్ అంబాదేవిని కన్న బృందం 'చకోచివర్ణ' వాచివారి నృత్య రూపకం అందించారు. కార్యక్రమంలో కిల్యాణ రావు ప్రధాన పాత్ర పోషించారు. కళావీరం సమన్వయకర్తగా వచ్చి రాష్ట్ర విమర్శన కేంద్రం, మద్యక రుంజుని పాల్గొని కళాకారులను సత్కరించి అభినందించారు.

'చకోచివర్ణ' నృత్య రూపకంలో అంబాదేవి

అంబాదేవి కిల్యాణ రావు ప్రదర్శన

వినరో భాగ్యము విష్ణుకథ..

■ దామయ్య పాటలను స్వస్థీకరించడం ■ తనకొకటిని కొనడానికి కృత్యాలు

వినరో భాగ్యము విష్ణుకథ.. దామయ్య పాటలను స్వస్థీకరించడం. తనకొకటిని కొనడానికి కృత్యాలు.

దామయ్య పాటలను స్వస్థీకరించడం. తనకొకటిని కొనడానికి కృత్యాలు.






దామయ్య పాటలను స్వస్థీకరించడం. తనకొకటిని కొనడానికి కృత్యాలు.

ముడుగారే.. యశోద మంగిటి ముత్యము వీడు...

అలరించిన నృత్య రూపకం



కొనడానికి కృత్యాలు వారి పాటలను స్వస్థీకరించడం. తనకొకటిని కొనడానికి కృత్యాలు.

దామయ్య పాటలను స్వస్థీకరించడం. తనకొకటిని కొనడానికి కృత్యాలు.

దామయ్య పాటలను స్వస్థీకరించడం. తనకొకటిని కొనడానికి కృత్యాలు.



దామయ్య పాటలను స్వస్థీకరించడం. తనకొకటిని కొనడానికి కృత్యాలు.



గోకుల కృష్ణా.. గోపాల కృష్ణా..



నృత్యోత్సవాలు విజయవాడ మొగలూజపురంలోని పీజీ సిద్ధార్థ కళా
య్యాయి. తొలిరోజు కార్యక్రమంలో ప్రముఖ నాట్యాచారిణి డాక్టర్
యశోద కృష్ణ నృత్య రూపకాన్ని ప్రదర్శించారు. మరో రెండు రోజు
య్యాయి.

నిన కణికానేతం

ననశకం పదే

COMPLETE REPERTOIRE OF ITEMS

1. Vinayaka Kauvtvam
2. Vatapi
3. Avadarinchi Aadarinchi
4. Sabha Slokam
5. Guru Slokam
6. Vinarobhagyam
7. Narayanathe
8. Nee Sankalpam
9. Namashivayathe
10. Na Na Dikkula
11. Tarangam
 - Neela Megha Sareera
 - Krishnam Kalaya Sakhi
 - Ehumudam
12. Sharanam Bhava
13. Thillana - Brindavana Saranga
14. Satyabhama Kalapam
15. Chakkani Thalliki
14. Satyabhama Kalapam
15. Chakkani Thalliki
16. Bhavamulona
17. Astapadi - Chandana Charchita
18. Nagumomu
19. Jathiswaram
20. Dasavataram Shabdham

21. Indariki Abhayam
22. Padavarnam - Omkara Pranava
23. Jaya Jaya Vaishnav
24. Ganesh Pancharatnam
25. Shiva Panchakshari
26. Lingashtakam
27. Swagatham Krishna
28. Paramapurushudu
29. Garuda Gamana
30. Govinda Govinda
31. Vadala Vadala
32. Janutha Shabdham
33. Padam
 - Endaka Ne Chutu
 - Challanayana Manasu
34. Javali - Marubari
35. Srimanarayana
36. Damerlavaari Shabdham
37. Mandooka Shabdham
38. Jaya Jaya Ramanatha
39. Vedukundama
40. Ramayana Shabdham
41. Guru Ashtakam